

План дистанционной работы преподавателя по классу фортепиано Файзулиной Л.Р. с 13 по 17 апреля 2020г.

Ф.И обучающегося класс	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Асташева Полина.	1	Работа над исполнением отдельно каждой рукой, над аппликатурой в пьесах «Серенькая кошечка». «Цыплята». «Дед Мороз» https://nmdshi.uln.muzkult.ru/media/2018/09/17/1217334194/MILICH_MALENKOMU_PIANISTU.pdf	WhatsApp
Кондратьева Полина	5	Работа над педалью, динамическими оттенками в пьесах Шуберт «Вальс», Пахельбель «Канон» https://www.youtube.com/watch?v=aUOpUk0IxY	WhatsApp
Тахавеева Самира	5	Работа над аппликатурой, динамическими оттенками в произведениях Чимароза «Сонатина», Скарлатти «Менуэт», Музафаров «По ягоды» https://www.youtube.com/watch?v=kWE4u3ZiiAO	WhatsApp
Орлов Кирилл	5	.Работа над музыкальным образом и артистичностью исполнения.впроизведениях Моцарт «Вариации», Григ «Вальс» https://www.youtube.com/watch?v=gOidBLIZcfg	WhatsApp
Демин Артем	6	Работа над техникой, ровностью исполнения пьес, над точными оттенками. в произведениях Григ «Кобольд», Прокофьев «Тарантелла» https://www.youtube.com/watch?v=WoubKWYsZeY	WhatsApp
Афаньев Дима	6	Работа над точным исполнением текста с оттенками.в произведениях Чимароза «Сонатина», Гендель «Менуэт» https://www.youtube.com/watch?v=ZGCMcqVTb-0	WhatsApp
Козлова Вика	7	Работа над артистичностью исполнения и ритмичностью в произведениях Моцарт «Сонатина До мажор».Прокофьев «Тарантелла» https://www.youtube.com/watch?v=8_ZDm_sN5Tk	WhatsApp
Бикмуллина Залина	1э	Работа над артистичностью исполнения в произведениях Бакиров «Танец» и Яхин «Песня» https://www.youtube.com/watch?v=WrHMhPkvT7Y	WhatsApp